

Algemene voorwaarden

versie 18 maart 2018

Algemene informatie

De Nijmeegse Gebroeders van Lymborch schilderwedstrijd is een wedstrijd waarmee we beogen hedendaagse schilders en toeschouwers kennis te laten maken met het werk van hedendaagse kunstenaars en met het werk van de Nijmeegse Gebroeders van Lymborch, die aan de wieg stonden van de schilderkunst.

Met deze wedstrijd, georganiseerd door de Nijmeegse Stichting Gebroeders van Lymborch en het Cultuurfonds Rijk van Nijmegen, wordt gepoogd kunstenaars uit binnen- en buitenland te stimuleren om zich door de familie Maelwael - van Limburg, hun leven, hun werk en hun tijd te laten inspireren.

Procedure

Van 1 mei tot en met 4 augustus 2018 kunnen kunstenaars een digitale opname van hun eigen schilderij(en) (maximaal 4) uploaden voor deelname op www.gebroedersvanlimburg.nl. Deze werken worden op de website gepubliceerd en kunnen door het publiek beoordeeld worden.

Tussen 4 en 18 augustus beoordeelt een vakjury alle inzendingen door een cijfer te geven (digitaal en anoniem). Uiteindelijk worden 20 werken genomineerd en geëxposeerd. Deze werken zijn van 20 unieke kunstenaars. Wanneer iemand met meerdere werken in deze top 20 belandt wordt het werk gekozen met het hoogste cijfer.

Op het moment dat de 20 werken zijn gekozen worden ze als zodanig gepubliceerd op de website.

Op 21 en 22 augustus dienen alle 20 genomineerde kunstenaars hun schilderij langs te brengen bij de Stevenskerk in Nijmegen of op te sturen naar Hendriks & van Doornewaard, Jozef Israëlsstraat 2 ; 6521 MX Nijmegen ; 024 323 42 25. (daar afgeven mag ook na telefonische afspraak).

Op 24 augustus kiest de vakjury definitief uit de 20 finalisten (aan de hand van de fysieke schilderijen) de eerste, tweede en derde prijswinnaars. Die worden op 25 augustus 2018 bekend gemaakt tijdens de feestelijke prijsuitreiking en festiviteiten rondom de Gebroeders van Lymborch in de Stevenskerk te Nijmegen.

Stemmen

Het stemmen in de hierboven aangegeven periodes kan enkel via de website www.gebroedersvanlimburg.nl. Een bezoeker van de website kan maximaal een keer stemmen op een en hetzelfde schilderij (een stem per e-mail adres). Alleen natuurlijke personen kunnen stemmen. Bij misbruik van de stemrondes kan de organisatie besluiten werken te diskwalificeren.

Aanmelding en deelname

Deelname aan de Gebroeders van Lymborchschilderwedstrijd 2018 staat open voor professionele schilders en gevorderde amateurs. Deelname is enkel mogelijk via de website www.gebroedersvanlimburg.nl

Technieken, thema en formaat

Het werk dient geïnspireerd te zijn door de werken van de Gebroeders van Lymborch en wel in het bijzonder hun liefde voor het landschap.

De techniek is vrij, mits het om een natte techniek gaat, zoals acryl, olieverf en aquarel (dus geen tekening).

Alles is mogelijk maar in het werk dient een verwijzing naar de werken van de Nijmeegse Gebroeders van Lymborch zichtbaar te zijn.

Nochtans is over het oordeel van de jury geen discussie mogelijk. Aanstootgevende of schokkende taferelen zijn niet toegestaan, dit ter beoordeling van de organisatie.

Aangezien het werk van de Nijmeegse broers zelf uit miniaturen op A4 formaat bestaat, geven wij de voorkeur aan schilderijen tot maximaal 50 * 70 cm. Een tondo is ook toegestaan met een maximale diameter van 70 cm.

De organisatie kan schilderijen zonder verdere uitleg en correspondentie wettelijk van deelname aan de verkiezing.

Beeldrecht

De deelnemer geeft de organisatie van de GVL schilderwedstrijd 2018 toestemming om het ingezonden werk op de website www.gebroedersvanlimburg.nl, in nieuwsbrieven, op de Facebook pagina of in alle gedrukte publicaties gerelateerd aan de wedstrijd te publiceren. De deelnemer ontvangt daarvoor geen financiële vergoeding en kan hier geen andere rechten aan ontlenen. Voor publicatie van het werk van de deelnemers door derden en/of andere instanties is de organisatie niet verantwoordelijk. De 20 genomineerden mogen wel hun werk te koop aanbieden tegen 10% organisatiekosten.

Kosten

Deelname aan de GVL schilderwedstrijd 2018 kost € 15,- per werk.

Criteria

Alle inzendingen worden zowel door publiek als door de vakjury beoordeeld (digitaal en anoniem) door een cijfer te geven. Hieruit komen 20 kunstwerken voort.

De vakjury beoordeelt de schilderijen aan de hand van de volgende criteria: originaliteit, zeggingskracht, compositie, materiaalgebruik en techniektoepassing. Over het oordeel van de jury kan niet worden gecorrespondeerd.

Finale en expositie

Indien een deelnemend kunstenaar een van de 20 genomineerden is, dan dient hij zijn werk tussen 21 en 22 augustus langs te brengen of op te sturen. Wanneer een finalist of genomineerde kunstenaar door de organisatie niet (tijdig) te bereiken is (of zelf aangeeft dat hij niet wenst deel te nemen aan de expositie of finale), dan kan de organisatie besluiten om een andere kunstenaar toe te voegen aan de selectie van finalisten en expositie. Hiervoor neemt de organisatie het volgende kunstwerk uit de top van de vakjury. Hetzelfde geldt in geval van malversatie (bijvoorbeeld in de stemronde).

Tot slot

De organisatie van de GVL schilderwedstrijd 2018 kan op alle momenten wijzigingen aanbrengen in de voorwaarden en/of het wedstrijdverloop of de verkiezing beëindigen, de deelnemer ontleent bij wijzigingen en/of stopzetten van de verkiezing geen rechten en/of claims.

In de gevallen waarin de voorwaarden niet voorzien, is de organisatie gerechtigd naar eigen goeddunken te beslissen en te handelen.

Werken die niet voldoen aan het reglement kunnen wel worden toegelaten tot de website en verkiezing, maar kunnen niet in aanmerking komen voor de prijzen.